

# DESSINE-MOI UNE MAISON



Création théâtrale de la troupe Domino

Association Domino

Domaine de Mestre Gouny 2044 route de Saint Sulpice 31380 Roquesérière

05 61 92 47 32



# LA TROUPE DOMINO

## L'histoire de la Troupe

- Suite au désir de personnes porteuses de handicap mental de faire du théâtre, se constitue en 2004 la troupe Domino qui s'engage dans un travail d'expression théâtrale et dans la création d'un spectacle. Elle rassemble alors 10 comédiens amateurs.



- En 2005 la troupe joue son premier spectacle De fables en fables qui rassemble 250 spectateurs. Les spectacles se sont depuis enchaînés : L'homme qui plantait des arbres avec 1350 spectateurs (2006-2007), Polychromie et Cie, 2250 spectateurs (2008-2011), Du côté du petit Prince (2012-2014), 1355 spectateurs, et Chantecler (2017-2019), 1486 spectateurs.

- La troupe a porté ses créations à travers de nombreuses villes d'Occitanie et hors région : Toulouse, Cugnaux, Balma, Saint Orens, Saint-Sulpice-sur-Tarn, Lavaur, Castelnaudary, Tournefeuille, Saint-Antonin-Noble-Val, Bozouls, Astaffort, Saint-Sulpice-sur-Tarn, ...
- Elle a joué sur des scènes nationales : le TNT de Toulouse et St Exupère avec Odyssud.
- Aujourd'hui elle présente son nouveau spectacle : "Dessine-moi une maison".

# LA NOUVELLE CRÉATION

## Intention du spectacle

*"La maison" : drôle de thème pour un spectacle. C'est plutôt un sujet pour des architectes, des bâtisseurs, des ethnologues, philosophes, concepteurs... Alors pourquoi un spectacle sur la maison ?*

*Tout cela est né quand j'ai pris conscience que différents membres de la troupe avaient peu l'occasion de vivre leur « chez-soi » alors que nous nous attelions pour notre part à construire l'hôtellerie d'accueil de notre Hospitalité de la beauté. L'idée nous est venue de leur donner la parole.*

Marie-Claire Grasset

---

Pendant un an, l'écriture du scénario s'est nourrie de l'expérience et de la parole des comédiens de la Troupe aux moyens d'exercices d'improvisation et d'ateliers d'écriture sur le thème de la maison : le réconfort, les peurs, les rêves et les souvenirs auxquels elle renvoie.



Ce spectacle est un peu particulier. Il est né au cœur des contraintes liées à la crise sanitaire. Nous avons aussi le souhait d'orienter la création pour nous permettre de partir à la rencontre des publics en dehors des salles de spectacle, de jouer "chez eux", de manière plus intime.

Nous avons donc réduit l'espace et les moyens techniques nécessaires en imaginant pouvoir ainsi jouer dans des foyers, des EHPAD, des hôpitaux, à l'occasion de colloques, etc.

# Intervenants dans la création du spectacle

## Marie-Claire Grasset



Psychologue de formation, Marie-Claire est la présidente de l'association Domino et la créatrice de la Troupe. Elle est formatrice en expression théâtrale et anime depuis de nombreuses années des ateliers adaptés. Elle mène l'écriture du scénario, la direction d'acteurs et la mise en scène du spectacle.

## Christine Saillet



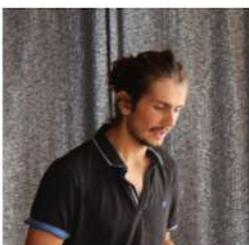
Formatrice à l'Académie internationale de théâtre pour enfants depuis de nombreuses années et animatrice en expression théâtrale à Domino, Christine mène avec Marie-Claire la direction d'acteurs, la mise en scène et l'écriture du scénario.

## Marina Gilabert



Marina est danseuse, chorégraphe professionnelle et diplômée en Art-thérapie à l'IFRAT d'Avignon. Elle a animé de nombreux ateliers de danse adaptée ainsi que des ateliers à objectif thérapeutiques. Elle mène le travail chorégraphique et d'expression corporelle du spectacle.

## Guillaume Doireau



Guillaume est comédien (Conservatoire d'art dramatique de Toulouse). Sa formation lui a permis d'appréhender de nombreuses facettes du théâtre : interprétation, clown, écriture, masque, chant... il travaille aujourd'hui comme comédien pour différentes compagnies en Occitanie et effectue des missions culturelles sur le territoire en temps qu'intervenant théâtre. Il participe à l'écriture du scénario et à la direction d'acteurs.

# Fiche technique

Le spectacle a été conçu pour pouvoir être aussi joué hors des salles de spectacle, y compris dans des lieux sans équipements techniques.

Il suffit d'être en mesure de fournir une salle où il est possible de faire l'obscurité et suffisamment grande pour accueillir les dimensions de l'espace scénique et un public.

---

Espace Scénique idéal	:	Ouverture 7 mètres minimum Profondeur 6,5 mètres minimum
Coulisses	:	11 comédiens 2 accessoiristes 2 régisseurs

**Durée du spectacle : 50 minutes**

Le matériel technique peut être fourni par l'association Domino :



- 3 à 6 projecteurs minimum
- Sono

# L'ASSOCIATION DOMINO

## Le projet hospitalité de la beauté

Domino a comme objectif de révéler à toute personne qu'elle est créatrice, que sa vie peut être une œuvre d'art, qu'elle a un rôle unique à jouer dans la société. Elle contribue auprès d'un large public à déstigmatiser et à transformer le regard posé sur le handicap ou la maladie.



L'association travaille en partenariat avec les familles, les soignants, accompagnants, éducateurs, tuteurs, divers organismes ou associations pour faire jouer les complémentarités indispensables à la prise en compte de la personne

Depuis 2014, le projet prend corps au domaine de Mestre Gouny, propriété agricole à 25 km de Toulouse, sur la route d'Albi. Là, se crée un lieu d'accueil, une hospitalité de la beauté, pour se poser et se reposer, où l'on prend soin de soi, des autres, de la nature, où se cultive une manière de poétiser la vie

## Contact

### **Association Domino**

Mestre Gouny - 2044 route de Saint Sulpice  
31380 Roquesérière

[communication@associationdomino.org](mailto:communication@associationdomino.org) - 05 61 92 47 32

Site internet : [associationdomino.org](http://associationdomino.org)

Page facebook : Association Domino - Mestre Gouny

# Articles de presse

## LA DÉPÊCHE DU MIDI NORD-EST

JDI 2 MARS 2017

Agence de Toulouse, tél : 05 62 11 33 00 • hub31@ladepeche.fr

BESSIÈRES

### La troupe Domino a démarré sa tournée à Soleilha

La troupe Domino est née en 2004 du désir de personnes handicapées de pouvoir monter sur scène et vivre une aventure artistique « en vrai ». Elles ont su fédérer par la suite autour d'elles des artistes, des professionnels, des étudiants, des enfants...

L'originalité de la troupe est de faire jouer cette diversité et cette complémentarité, d'allier différents langages artistiques : théâtre, chorégraphie, chant, peinture. Implantée en région toulousaine depuis 2001, l'association est aujourd'hui installée à Roqueserière, au domaine de Mestre Gouny. Elle propose différentes actions : ateliers, stagios, séjours artistiques, expositions, spectacles, manifestations culturelles, formations personnalisées ou en institutions.

Dimanche, à l'espace Soleilha, la troupe présentait son nouveau spectacle « Chanteclerc » d'après l'œuvre d'Edmond Rostand. Un spectacle préparé



Des comédiens heureux après une « première » parfaitement réussie.

depuis trois ans, mis en scène par Marie-Claude Grasset, par ailleurs présidente de l'association, et mis en musique par Evelyne Causse. Une bien belle façon de remercier la municipalité qui accompagne l'association en mettant la salle à sa disposition pour les répétitions, et qui avait inscrit ce spec-

tacle dans le programme de sa saison culturelle, comme cela avait été le cas en 2015, avec la précédente création, « Du côté du Petit Prince ». Parents, amis ou simplement amoureux de théâtre, ils étaient nombreux à avoir pris place dans la salle Ticky-Holgado, et ils ont tous apprécié à sa juste

valeur le travail remarquable effectué par les membres de la troupe et qui colle tant à la devise de l'association « Faire de sa vie une œuvre d'art ». La tournée « Chanteclerc » est sur les rails, la prochaine étape aura lieu le 26 mars à Castelnaudary. <http://www.associationdomino.org/>

LADEPECHE.fr

Publié le 11/08/2016 à 03:53, Mis à jour le 11/08/2016 à 09:40

### Samedi, spectacle de l'association Domino

Spectacles

Le 13/08/2016



La troupe de l'association Domino rassemble trente-cinq personnes, dont seize en situation de handicap mental. Photo DDM

Samedi à 18 heures, l'association Domino présentera son spectacle inspiré de « Chanteclerc » d'Edmond Rostand à la salle des fêtes. C'est le fruit des «vacances artistiques» qui ont duré quinze jours. Ces vacances artistiques sont une initiative de l'association Domino, lieu de rencontre et de création entre des animateurs culturels, des artistes et des personnes en situation de handicap mental. Trente-cinq personnes dont seize en situation de handicap mental ont participé à ce projet.

Quinze jours consacrés à l'expression artistique, quinze jours pour créer ensemble, quinze jours pour cultiver des amitiés... au cours de ces vacances artistiques, l'association Domino a accueilli Jano, un ami chilien qui vient soutenir le travail de création, Alice une jeune danseuse qui vient de passer trois ans à Barcelone, quatre scouts compagnons qui vivent une vraie expérience de service et Evelyne Causse, musicienne et compositeur qui arrivera pour le spectacle. Ce spectacle qui va plus loin dans le travail de musique et de danse est ouvert à tous, la participation est libre.

Infos : 05 61 92 47 32.

La Dépêche du Midi

### Théâtre : «Chanteclerc», par la troupe de Domino



La troupe Domino.

Aux Trois-Ponts, a eu lieu une représentation de «Chanteclerc», pièce adaptée par l'association Domino, créatrice de la troupe qui rassemble une vingtaine de comédiens atteints de handicap mental ou psychique. Cette troupe un peu particulière a su charmer les 120 personnes venues les écouter qui ont goûté à la poésie de cette adaptation et ont ovationné les comédiens.

L'association Domino, structure d'accueil à destination de personnes en situation de handicap mental ou physique, a commencé la tournée de «Chanteclerc» à Bessières (Haute-Garonne) et à Castelnaudary pour sa deuxième représentation.

# Dessine-moi une maison

Une petite souris m'a dit  
Qu'entre les murs d'une maison  
Les hommes se cachent,  
Se construisent et détruisent,  
Se chuchotent des promesses  
Et libèrent leur tendresse.

Là chez toi, quand tu fermes la porte,  
raconte-moi comment c'est ;  
Au creux de ton fauteuil,  
Au fond de ton âme seule.

Là chez toi, tu as le droit de ne rien faire.  
Tu as le droit à un peu de poussière.

Tu souris, tu rouspètes,  
Et puis tu vis et tu t'ennuies,  
Et ça se répète.

Alors tu m'invites,  
Là chez toi  
Pour qu'on apprenne ensemble  
à construire une maison ?

